

## Helsingin yliopisto - Helsingfors universitet - University of Helsinki ID 2000-319

Tiedekunta-Fakultet-Faculty Valtiotieteellinen tiedekunta		Laitos-Institution-Department Valtio-opin laitos	
Tekijä-Författare-Author Kokander, Annukka			
Työn nimi-Arbetets titel-Title Kulttuurirelativistinen ihmisoikeuskäsitys universalismin haastajana. Miten Kiina perustelee ihmisoikeuspolitiikkaansa?			
Oppiaine-Läroämne-Subject Kansainvälinen politiikka			
Työn laji-Arbetets art-Level Pro gradu		Aika-Datum-Month and year 2000-04-19	Sivumäärä-Sidantal-Number of pages 87
<p>Tiivistelmä-Referat-Abstract</p> <p>Tutkimuksessa tarkastellaan kulttuurirelativistisen ihmisoikeuskäsityksen herättämää keskustelua ihmisoikeuksien universaalista luonteesta. Tarkoituksena on selvittää, onko kulttuurirelativismista universaalien ihmisoikeusnormien haastajaksi, ja missä määrin kulttuuri vaikuttaa ihmisoikeuksiin. Kiinan ihmisoikeuspolitiikkaa ja sen syitä arvioimalla pyritään selvittämään, onko Kiinan ihmisoikeuspolitiikka perusteltavissa kulttuurirelativistisilla argumenteilla. Kiinan ihmisoikeuspolitiikan perusteella pyritään myös arvioimaan, missä määrin kulttuurirelativistinen argumentaatio on valtaeliitin keino verhota omia poliittisia intressejä.</p> <p>Tutkimuksessa tarkastellaan ensiksi universaalia ja kulttuurirelativistista ihmisoikeuskäsitystä sekä universalismin ongelmia. Näiden kahden ihmisoikeuskäsityksen yhteen törmäystä tarkastellaan Kiinan ihmisoikeuspolitiikan valossa. Kiinan ihmisoikeuspolitiikkaa analysoidaan poliittisten kannanottojen perusteella. Tarkoituksena on selvittää, missä määrin Kiinan ihmisoikeusretoriikka on kulttuurirelativistista. Luvussa etsitään myös selityspersusteita Kiinan ihmisoikeuspolitiikalle. Lopuksi tarkastellaan vielä Kiinan esittämien argumenttien kestävyyttä universalismiin nähden.</p> <p>Tutkimuksen primaariaineisto koostuu Kiinan perustuslaista, ihmisoikeuksia käsittelevistä ns. valkoisista asiakirjoista (white papers), Kiinan poliittisen johdon kannanotoista ja Kiinan virallisen uutistoimiston, Xinhuan, tiedotteista. Primaariaineisto on hankittu pääosin Kiinan ulkoministeriön ja tiedotustoimiston internetsivuilta. Tärkeimmät teorialähteet ovat Jack Donnellyn (1989) Universal Human Rights in Theory and Practice, Tim Dunnen ja Nicholas Wheelerin (1999) toimittama teos Human Rights in Global Politics ja Ann Kentin (1999) China, the United Nations, and Human Rights. The Limits of Compliance.</p> <p>Tutkimuksen perusteella voi sanoa, että keskustelu kulttuurirelativismiin merkityksestä kansainvälisiin ihmisoikeusnormeihin on vilkastunut viime vuosikymmenen aikana. Tutkimuksen perusteella voi olettaa, että kulttuurirelativismi on valtaeliitin keino perustella kyvyttömyyttä toteuttaa universaaleja ihmisoikeusnormeja. Siten ihmisoikeuksien noudattaminen riippuu valtioiden poliittisesta tahdosta. Kulttuurirelativismi näyttää olevan Kiinan uusi poliittinen työkalu, jolla se voi puolustaa omaa ihmisoikeuspolitiikkaansa. Tutkimus myös osoittaa, että Kiinan ihmisoikeuspolitiikan taustalla ovat enemmän valtaeliitin poliittiset ja taloudelliset intressit kuin kulttuuriset tekijät.</p>			
Avainsanat-Nyckelord-Keywords ihmisoikeudet - käsitykset ihmisoikeuspolitiikka - argumentointi - Kiina			
Säilytyspaikka-Förvaringsställe-Where deposited			
Muita tietoja-Övriga uppgifter-Additional information			